



Karnevalskracher

Achterbahn.....	1
Ach wär ich nur ein einzig Mal (Der schmucke Prinz)	2
Alles für die Katz	3
Am Aschermittwoch ist alles vorbei.....	4
Am Eigelstein es Musik	5
Beinah beinah (hätt ich se jebützt).....	6
Blootwoosch, Kölsch un e lecker Mädche!	7
Buenos Dias, Mathias.....	8
Buuredanz.....	9
Bye-bye my love.....	10
Das schönste Mädchen vom Westerwald	11
Dat Hätz vun d'r Welt	12
Dat is ne jode Lade hel!	13
Dat Wasser vun Kölle.....	14
Da wa ja ma Ha da!	15
De Mama kritt schon widder e Kind.....	16
Denn mir sin Kölsche Mädcher.....	17
Denn wenn et Trömmelche jeht	18
Der Eiermann.....	19
Der liebe Gott weiß, daß ich kein Engel bin.....	20
Dicke Mädchen.....	21
Die hinger de Gadinge ston un spinxe.....	22
Die Karawane zieht weiter	23
Drink doch eine met	24
Echte Fründe.....	25
Eimol Prinz zu sin	26
Ein Leben nach dem Tod	27
En d'r Kaygaß Nr.O.....	28
En unserem Veedel	29
Et Kackleed.....	30
Et Spanien-Leed.....	31
Hände zum Himmel	32
He am Rhing.....	33
Heut brennt mein Iglu.....	34
Hey Kölle - Do bes e Jeföhl.....	35
Ich ben ne Räuber	36
Ich hab drei Haare auf der Brust, ich bin ein Bär!.....	37
Ich han de Musik bestellt	38
Immer freundlich lächeln.....	39
Indianer kriesche nit.....	40
Jetzt geht´ s los.....	41
Jo, die Mädche he us Kölle	42
Kaffeebud	43
Katrin.....	44
Kölsche Junge bütze joot.....	45

Kumm, loss mer fierel	46
Levver en Mösch in dr Hand	47
Mer losse d'r Dom en Kölle.....	48
Mer schenke der Ahl e paar Blömcher	49
Ming eetzte Fründin	50
Nemm mich su wie ich ben	51
Och, wat wor dat fröher schön doch en Colonia	52
Op dem Maat	53
Pänz, Pänz, Pänz.....	54
Pizza wundabar	55
Polterovend.....	56
Schau mir in die Augen.....	57
Superjeile Zick.....	58
Titicacasee.....	59
Viva Colonia.....	60
Winke winke.....	601

Achterbahn

Pützchens Maat is anjesaat, Minschemasse an där Kasse,
Stundelang stonn mer in där Schlang, tausend Mann sin noch vür uns dran,
Fünnef Mark avjedrück, ham mer lang jespaart vür die kurte Fahrt,
Rinn in de Kis', Anschnallpflich, Alles zu spät, Vergiss-mein-nicht

**Hey, hey schnell dich an,
fahr mit mir op der Achterbahn,
hey, hey du bis dran,
fahr mit mir Achterbahn**

Langsam fiehrt se an, heeße Packe, Angst im Nacke
Stoßjebet zwischen Himmel un Ät, freie Fall mit Überschall,
Koma, Exitus, ham mer nit jewuss, wat dat Nerve kos',
Kopp zurück, in de Sitz jedrück, du sähst zu mir, wie jeit et dir

Hey, hey schnell dich an....

Kurt vürm End, Zäng in de Händ, Brill beschlache, kütt vum Mage,
Schöne Jroß vum Wiener Wald, (Würgs), verdammt do is et all,
Schluss, aus, ich muss hier raus, leever Mann halt dat Dinge an,
Endstation, Transfusion, Intensivstation, ich kumme schon

Hey, hey schnell dich an....

Achterbahn, Du bis dran, Achterbahn, erup un erav

Eine schöne Fahrt, eine schnelle Fahrt,
Das gefällt, das kommt an, das ist Vergnügen für jedermann,
einsteigen und beisteigen meine Damen und Herren.
Lose, Lose, die letzten Lose hier,
der absolute Hauptgewinn ist hier in dieser Dose drin

Ach wär ich nur ein einzig Mal (Der schmucke Prinz)

Ach wär ich nur ein einzig Mal
ein schmucker Prinz im Karneval.
Dann würdest du Prinzesschen mein,
das wär zu schön um wahr zu sein.
Das wär so wunder-wunderschön,
das wär so wunder-wunderschön,
das wär zu schön um wahr zu sein.

Jedes Jahr, wenn Freude unser Herz besselt,
wird bei uns am Rhein ein neuer Prinz gewählt.
Und die Frauenherzen schlagen überall
für den Prinz im Karneval.

Ach wär ich nur...

Hans und Grete waren bei 'ner Sitzung Gast,
schunkelten vor Freude ohne Ruh und Rast.
Plötzlich ruft der ganze Saal „Der Prinz erscheint!“
Drauf der Hans zur Grete meint:

Ach wär ich nur...

Alles für die Katz

Am Montag mal von hinten. Am Dienstag mal von vorn.
Am Mittwoch mal mit Liebe. Am Donnerstag im Zorn.
Am Freitag mal ganz langsam. Am Samstag wieder schnell.
Ja selbst am Sonntag reib ich meiner Muschi übers Fell.
Ja selbst am Sonntag reib ich meiner Muschi - mal übers Fell.

Mit ihren weichen Tatzen, will sie mich immer kratzen.
Sie ist auch ganz erpicht, auf Vögel so wie ich.
Man kann es gar nicht glauben sie steht auf weiße Tauben.
Entdeckt sie mal 'ne Maus, dann flippt sie völlig aus.
Und abends auf dem Sofa will sie Liebe,
dann quält sie mich bis ich ihr alles gebe.

Am Montag...

Komm ich mal spät nach Hause und will unter die Brause,
dann liegt sie schon im Flur und schaut nicht auf die Uhr.
Kein meckern und kein maulen, ich brauch sie nur zu kraulen,
dann springt sie an mein Bein und läuft mit mir hinein,
denn nachts erwachen immer ihre Triebe;
ich weiß nicht was ich tät wenn's sie nicht gäbe

Am Montag...

Sie ist und bleibt mein größter Schatz;
die ganze Woch' ist quasi für die Katz!

Am Montag...

Am Aschermittwoch ist alles vorbei

**Am Aschermittwoch
Ist alles vorbei.
Die Schwüre von Treue
Sie brechen entzwei,
Von all deinen Küssen
Darf ich nichts mehr wissen.
Wie schön es auch sei,
Dann ist alles vorbei.**

Trinke die Freude, denn heut ist heut.
Das, was erfreut, hat noch nie gereut,
Fülle mit Leichtsinn dir den Pokal:
Karneval, Karneval!

Hast du zum Küssen Gelegenheit,
Mensch, dann geh ran mit Verwegenheit.
Sag niemals nein: wenn das Glück dir winkt,
Bald das Finale erklingt:

Am Aschermittwoch...

Adam und Eva im Paradies
Fanden verbotene Früchte süß
Und sie probierten auf jeden Fall:
Noch einmal, noch einmal.

Weil der Appetit kam erst hinterher,
War auf dem Baum bald kein Apfel mehr.
Da Karneval im Paradies,
flüsterte Eva ganz süß

Am Aschermittwoch...

Am Eigelstein es Musik

Am Samsdach wor widder ens Danz aanjesaat
und jeder, dä kunnt, wor dobej.
Die Müllers, die Meiers, die Lehmanns, dä Schmitz,
us Nippes sujar Onkel Hein.
Jo de Musik, jo die wor ald öm zehn Uhr blau
und op ejmol saat dann d'r Weet:
Och, Rita, kumm loss mer ens danze jonn,
ens luure, öv et immer noch jejt.

**Am Eigelstein es Musik, am Eigelstein es Danz.
Jo do pack dat decke Rita däm Fridolin
am Eigelstein es Musik, am Eigelstein es Danz.
Jo do pack dat decke Rita däm Fridolin
am Trallalalalala.**

Jetzt kom och dä Heinrich su richtig en Form,
vorbej woren all sing Ping.
Un hä saat - man müsste noch mal, ach es ejal -
jo, do feel em de Brill en d'r Wing.
Et Höhneraug's Cilli dat danzde mem Jupp
su wie fröher met Schwung durch d'r Saal.
Un Rudi, der Geiger, dä stemmdte jrad aan,
dä Tango Kriminal.

Am Eigelstein es Musik ...

Doch öm vier en d'r Fröh kom et Abschiedsleed,
selvs d'r Weet jo dä kunnt net mih stonn.
Immer dann, wenn et jrade am schönsten es,
saat d'r Hein, jo, dann sull mer och jonn.

Am Eigelstein es Musik ...

Beinah beinah (hätt ich se jebützt)

Dat Marleen hät dicke Brüstche, dat Marleen hät tolle Been
doch wenn ich em ens dran föhle, dann sät et immer nein
dat Marleen dat hät e Föttche, dat Marleen is stets jot drup
ich kann naachs nimmi schlofe gän het ich se ens je....

**Beinah beinah beinah beinah beinah hät ich se jebütz
äver leider kom der Rainer un dä hät dat Ding jeritz
wat hät dä wat ich nit han, wat wills de bloß mit su nem Mann
Mädche loß mich nit so ston, Mädche loß de Käl doch jon**

Dat Marie hät jet om Konto, dat Marie hät jet im Kopp
et lööt mich nit dran rüche, sät jank du beß beklopp
dat Marie hät schöne Auge, die Fijur is wirklich top
ich muß immer an et denke, jän het ich se ens je...

Beinah beinah...

Bin Fahrer bei der KVB
ming Mam meint ich wör janz OK
ich kann bal nimmi drüver laache
sach mann wat soll ich dann bloß maache

Beinah beinah...

Doch dat Rita hät e Fötche su wie e Sesterpäd
da kannste nix mie sage wenn die de Schnüss upmät
dat Rita hät zwei Zentner, dat mät mich fas beklopp
et löt mich naachs nimmi schloofe, jän het se mich je...

**Beinah beinah beinah beihnah beinah hät se mich jebütz
sach wo bliev dann bloß der Rainer, dä dat Ding sons immer ritz
wat han ich wat dä nit hät, nimm dä Rainer dä is net
Mädche loß mich leever ston, Mädche loß mich endlich jon**

Blootwoosch, Kölsch un e lecker Mädsche!

Dä Pitter, dä wor eines Dachs plötzlich fott.
Erus us Kölle op enem urahle Pott.
Sing Mamm, die krät ald richtich dr Zidder,
doch dä Ühm meinte nur: "Kein Angs, dä kütt widder"!

**Blootwoosch, Kölsch un e lecker Mädsche,
dat bruch ene Kölsche, öm jlöcklich zo sin.
Blootwoosch, Kölsch un e lecker Mädsche,
dat fings do nur he, en Kölle am Rhing.**

Hück wor'e he, un morje ald do,
doch dann wod däm Pitter no Monate klor.
Im dät jet fähle, dat sat im sie Hätz,
do es hä ganz flöck Richtung Kölle jewätz.

Blootwoosch, Kölsch...

Doheim en Kölle, wor et ehts, wat hä sat:
Jetz e Kölsch un en Flönz, ich han lang drop jewat.
Om Kirmes, dann hät hä jet kennejeliert.
Nächste Woch ald wed Huhzick gefiert.

Blootwoosch, Kölsch...

Buenos Dias, Mathias

En Woch op Mallorca met Halbpension
Betriebsausfloch Firma Kranz und Sohn,
dä Hot op die Brell aan un ab an dä Strand.
Am Ballermann han se uns direk widder erkannt.

Pesetas jetusch un die Fläsche op
dat Jedudel eraf un d'r Ostermann drop.
Buena notte Charlotte Mallorca si si
dat es uns Erholung, wat bruche mer mih.

**Buenos dias Mathias mer sin widder do
am Strand vun Mallorca wie jedes Jahr.
Met alle Mann am Ballermann
nur Amore un Sonnesching un kei Bett jesinn.**

Ovends jejesse et jov widder Fesch
un dann en de Disco wä setz do am Desch,
die Mädche vum Käjelclub „Drieß op die Kall“.
Us Neppes, Jung, die kenne mer all.

Nohm fuffzehnte Tanz hät d'r Jupp widder Ping
un rührt all sing Pille en et Bier met eren.
D'r Franz määt op Liebe en Witwe us Prüm
dä hammer em Fluchzeuch ehts widder jesinn.

Buenos dias Mathias ...

Schwemme wor keiner dofür blevv kein Zick
de Nas es zwar rut ävver brung simmer nit.
Doheim aanjekumme denk jedermann
Et jrööste usser Kölle es un bliev d'r Ballermann

Buenos dias Mathias ...

Buuredanz

Spellmannszöch höt mer üverall un de Trumme met hadem Knall
och de Ferke die quieken em Stall.

**Wenn in Berrkesdörrp d'r Buur up d'r Huhzick danz
jo wenn in Berrkesdörrp d'r Buur up d'r Huhzick danz.**

Schötzebröder kummen aan uss dem Dörrp vun nevena an
strahlend fein im jröne Jlanz. **Wenn in Berrkesdörrp...**

Feuerwehre kumme flück met de Löschezöch anjerück
hoffentlich bliet alles janz. **Wenn in Berrkesdörrp...**

Op d'r Disch mieh als jenoeh kütt e Ferk en enem Troch
un pro Kopp en fette Jans. **Wenn in Berrkesdörrp...**

Un dat Esse dot un dot, Fleisch un Ääpel rötschen jot
denn dä Wing mät alles mangs **Wenn in Berrkesdörrp...**

**Links eröm un räats eröm üver Disch un Bänk un Stöhl
Links eröm un räats eröm, eder föhlt sich wohl he en dem Jewöhl**

Un dä Knääch lurt wie verrück als et Trina sich flück bück,
bück noh singem Jungfernkranz. **Wenn in Berrkesdörrp...**

Och d'r Paschder höpp wie jeck wie vum Düvel anjesteck
met d'r Maad de Wäng elans. **Wenn in Berrkesdörrp...**

Un dem Buur sing Frau janz stolz die fällt da hingen in 'ne Fuder Holz
doch der Schleier blieb noch janz. **Wenn in Berrkesdörrp...**

Voll vun Ferke, Zaus un Wing litt em Strüh et Stommel's Tring
doch et hilf im Föschter's Franz. **Wenn in Berrkesdörrp...**

Links eröm un räats eröm ...

Langsam weed et drusse hell un d'r Hahn kriecht om Mess janz schrill
medden dren litt Föschter's Franz. **Wenn in Berrkesdörrp...**

Och d'r Paschter kann nit mieh, doch mer hilf im en de Hüh,
Jott sei Dank, hä es noch janz. **Wenn in Berrkesdörrp...**

Bye-bye my love

Bye bye my love, mach et jot
bes zom nächste Mol.
Bye bye my love, du wors jot,
und eines, dat es klor,
ich weed dich nie, niemols verjesse,
denn die Naach met dir wor schön,
bye bye my love, auf Wiedersehn.

Schon als ich met dir jedanz han,
hatt' ich e wunderbar Jeföhl,
un irjendwie kom dann ding Hand an,
do krät ich botterweiche Knee.

Und dans simmer zo dir, du lochs nevven mir,
häs leis zo mir jesaat:
Du, ich jläuv, du muß jon, dat mußte verston,
un deit et dir och noch esu wih.

Bye bye my love...

Noch ene letzte Bleck zum Abschied,
du braats mich zärtlich an de Dür.
Und irjendwie kom dann ding Hand an
un wollt ene Hunderter vun mir.

Bye bye my love...

Das schönste Mädchen vom Westerwald

Ich dachte wirklich schon, ich werd als Junggeselle alt,
da fuhr ich in den Westerwald
Weil die ganzen Großstadtmeizen, sind ja nicht mehr zu genießen.

Da traf ich sie hinten im Stall und verliebte mich Knall auf Fall.
Sie melkte grad die dritte Kuh und ich sah ihr beim Melken zu

**Das schönste Mädchen vom Westerwald ist 72 Jahre alt.
So alt wird man nur im Westerwald, denn da pfeift ja der Wind so kalt**

Sie war noch nie alleine weg, weiß nichts von einer Discothek.
Un Kleider von Dior hat se nie erblickt, bei ihr is alles seblstgestrickt.

Sie sagt, dass sie auf jüngere Männer steht und hat mir volle Pulle den Kopf verdreht.
Ich saß mit ihr am Kohleherd, ja - eigener Herd is Goldes Wert.

**Das schönste Mädchen vom Westerwald ist 72 Jahre alt.
Un erzähl ich ihr was von Oil of Olaz, meint sie , das wär was Frivolos.**

Auf der Hochzeit wurde dann gefeiert bis die Milch gerann.
Beim Tanzen hat sie mich geküsst un mir gezeigt, wo ihr Geldstrumpf is.

Das Ganze war wohl ein bisschen viel für sie,
kurz vorm Morgenrauen sank sie in die Knie.
Für sie war es ein kurzer Schwof, doch ich hab jetzt den Bauernhof!!

**Das schönste Mädchen vom Westerwald war 72 Jahre alt.
Un ich bin jetzt ein reicher Mann,
weil ich den Öko-Freaks Biokost verkaufen kann.**

**Das schönste Mädchen vom Westerwald war 72 Jahre alt.
Un jetzt kommt das nächste Mödchen dran,
von dem ich noch was erben kann.**

Dat Hätz vun d'r Welt

**Dat Hätz vun d'r Welt, jo dat es Kölle
dat Hätz vun d'r Welt, dat schlät am Rhing.
Es och d'r Himmel öfters jrau,
un et Sönnche schingk jet mau
doch die Kölsche han em Hätze Sunnesching.**

Eines Daachs d'r Herrjott sat: „Mein Jott, Urlaub dat wör'n Saach!“
röf Engel Jupp un Engel Franz un Engel Schäng.
Ihr drei, ihr fleecht ens flöck zor Ääd, luurt jot hin, wat sich su deit,
ich well wesse, wo die schönste Fleckcher sin!“

"Doch benempt üch", sät dä Här, ich weiß, dat fällt üch manchmol schwer,
ich möch e schön Hotel met Meer un Sunnesching!"
Engel Schäng sät: "Chef, hör zo, ich weiß, wat läuf, ich wor ald do,
dä schönste Fleck op dinger Ääd, dä litt am Rhing!"

Dat Hätz vun d'r Welt...

Vier Woche sin die drei op Jöck, als eetster kütt dä Jupp zoröck,
liht sing Engelsflöjel hänge un verzällt:
Ich wor en Hongkong, U.S.A., op Ibiza, Kanada,
doch dä Dom, dä es dat Schönste op dr Welt!"

Dat Hätz vun d'r Welt...

Engel Franz kütt anjeras, em Jeseech en rude Nas,
lallt: Mein Jott, wo simmer he, wo es mi Jlas?!
Cuba Libre, Whiskey, Gin - Rum un Cognac un och Wing,
doch et beste es e lecker Kölsch vum Faß!"

Dat Hätz vun d'r Welt...

Alles wadt op Engel Jean, wo bliev dat Kälche bloß su lang?
Unsre Herjott, dä weed kribblich un nervös.
Doch do kütt e Telejramm: "Ich dun kündije! Engel Jean.
Ich bliev en Kölle - stop - un hierode et Nies!"

Dat is ne jode Lade he!

Fünf Kölsche fuhrn mi'm Fahrrad in die weite Welt hinaus
die ha'm sich da verfahren und kam' in Bayern raus.
Das Heimweh war zwar groß, doch vor Durst hielts keiner aus.
Da kehrten die fünf Kölner ein ins Münchner Hofbräuhaus.
Sie fanden diesen Laden jut und sangen: Eiderdaus!

Dat es ne jode Lade he - dat es ne jode Lade he!
Dat es ne jode Lade - jode Lade - jode Lade - jode Lade - jode Lade he!
Dat es ne jode Lade - jode Lade he!

In einer Ecke des Lokals da saß einer echter Sepp.
Der hörte sich das Liedchen an und dachte: "Sei koa Depp!"
Wir brauchen keinen Rock'n Roll und keinen Preissen-Rap -
Wir Bayern fang' zum Jodeln an, weil dees hot rrrichtig Pep!"
Er tats im ganzen Lande kund und sang als Jodel-Sepp:

Dat es ne jode Lade he ...

Und die Moral von diesem Lied: Ganz Bayern sing den Kölner Hit
und auch Franz-Josef droben - im Himmel jodelt mit:

Dat es ne jode Lade he ...

Dat Wasser vun Kölle

Als unser Vatter do boven de Welt jemaat,
do hät hä et schönste Fleckche Ääd he an d'r Rhing jelat
dann nohm hä die Kölsche an de Hand un sat:
Dat es jetz üch - et jelobte Land.
He künnt ihr klüngele, bütze, singe un fiere,
ävver halt' mer all die Sache öm Joddeswelle en Ihre,
un maat och nit nur ei Deil dovun kapott,
denn ihr wißt, ich sin alles,
un dann nemm ich et üch widder fott.

**Oh leever Jott, jev uns Wasser, denn janz Kölle hät Doosch,
oh leever Jott, jev uns Wasser un helf uns en d'r Nut.**

Ming Blome lossen alles hänge, wä hilf en d'r Nut?
D'r Wellensittich es wie jeck am schänge, dä Jung hät secher Woot.
Uns Joldfesche han de Auge deck un sare keine Ton.
De Wäschmaschin spillt total verröck, woröm hät d'r Minsch Calgon?

Ming Filme entwickel ich ovends em Rhing,
dat jeit janz jot, denn do es alles dren.
Och wemmer av un zo d'r Dönnscheß han,
mer gläüven wigger dran.

Dat Wasser vun Kölle es jot...

Oh leever Jott...

Nierestein sin schwer am kumme, oh Herr, wat deit dat wieh.
Och d'r Hoorusfall hät zojenomme, do hilf kei böschte mieh.
Alle Wasserröhre sin total verstoppt, die dröppen vür sich hin.
Om Kaffee schwemp 'ne fiese Ölfilm drop, wie kütt dat Öl do ren?

Uns Feuerwehr, die es bestemmp nit schläch,
doch wenn se löscht, Jung, dann brennt et eets räch.
Oh Herr, dun e Wunder, üvverläch et dir,
söns stommer morje vür dinger Dür.

Dat Wasser vun Kölle es jot...

Oh leever Jott...

Da wa ja ma Ha da!

Uh la la la, da war ja ma Ha da
Ja da war ja ma, ja da war ja, ja da war ja ma Ha

Männer mit Glatze sind superpotent
Und bei den Damen wieder im Trend
Männer mit Glatze sind einfach top
Och ohne Hoore om Kopp

Männer mit Glatze, die wirken so cool
Männer mit Glatze sind meistens schön
Männer mit Glatze sind clever und schlau
Und werden nur ganz selten grau

Uh la la la...

Der eine hat Haare, der andere nicht
Dafür gab ihm Gott ein schönes Gesicht
Glatze ist Schicksal, Glatze ist Kult
Fast immer ist Opa dran schuld

Doch was man vererbt kriegt nimmt man auch an
Weil man sich doch nicht wehren kann
Für Männer mit Haaren schwer zu verstehn
Es gibt ein Leben ohne Fön

Uh la la la...

Hey amigo: Wasse heiße Plaatekopp,
eine schöne gewichste Plaat: grande Plaaaza

Uh la la la...

De Mama kritt schon widder e Kind

Op dem Hingerhoff is d'r Düvel widder loss
denn die Schmitze Pänz sin widder im Revier
se han sich in d'r Woll mit dem kleene Fritze Koll
weil die Mam vun dem in Hoffnung is

un singe

Sha-la-la-la Na Na Na Na Na Na
ding Mama kritt schon widder e Kind

un singe

Sha-la-la-la Na Na Na Na Na Na
ding Mama kritt schon widder e Kind

Dem Fritz is dat zu bunt un säht jetzt halt ens üre Mund
denn an eines hat ihr nit jedaach
mir packten üch zwar nie doch bahl han mer eine mieh
un dann sitt ihr nur noch sibbe jejen aach

un hä sing

Sha-la-la-la

Doch noh einem Johr wor dann alles widder klor
denn die Schmitzens woren dismol an d'r Reih
wer hätt dat jedach d'r kleene Fritz krät bahl ne Schlach,
denn jetzt woren Schmitzens widder bei

un singe

Sha-la-la-la

Denn mir sin Kölsche Mädcher

Wir haben nach keinem zu fragen,
wir haben kein Mann und kein Kind.
Wir haben nach keinem zu fragen,
weil wir nicht verheiratet sind.

**Denn mer sin Kölsche Mädcher,
han Spetzebötzjer aan,
mer losse uns net dran fummele,
mer losse kejner draan.**

Wir sind nicht gegen die Männer,
wir mögen sie furchtbar gern.
Wir sind nur nicht leicht zu haben,
Fisternölscher liegen uns fern.

Denn mer sin Kölsche Mädcher...

Und wenn es auch kreuz oder quer kommt,
die Welt ohne Männer wär leer.
Auch wenn sie uns manchmal ärgern,
mir nehmen dat jar nit so schwer.

Denn mer sin Kölsche Mädcher...

Hey, un wat is met uns?
Mer sin Kölsche Junge! - Soso.
Mer han uch Butze aan. - Wat de nit sähs!
Mer losse och kejner dran fummele. - Warum nit?
Mer losse kejner draaan. - So'n Schand!

Un mir sin Kölsche Mädcher...

Nä, nä, kejner, Äätsch!!

Denn wenn et Trömmelche jeh

Jedes Johr em Winter, wenn et widder schneit,
kütt dr Fastelovend un mir sin all bereit.
All de kölsche Jecke süht mr op dr Stroß,
selvs dr kleenste Pänz de weëß jetzt jeh et widder loss.

**Denn wenn et Trömmelche jeh,
dann stonn mer all parat
un mer trecke durch die Stadt
un jeder hätt jesaat
Kölle Alaaf, Alaaf; Kölle Alaaf.**

Jo am 11.11. jeh dat Spillche loss,
denn dann weed dr Aap jemaht, eja wat et och koss.
De Oma jeh nom Pfandhaus, versetzt et letzte Stöck
denn dr Fastelovend es für sie et jröbste Jlöck.

Denn wenn et...

Der Eiermann

Klingelingeling, klingelingeling, hier kommt der Eiermann
Klingelingeling, kommen sie alle alle an die Eier ran
bei jung und alt und in der Stadt und auf dem Land
sind wir als Eiermann und Eiermann bekannt

Klingelingeling, klingelingeling, hier kommt der Eiermann
Klingelingeling, kommen sie alle alle an die Eier ran
das sind die allerdicksten Dotter, die man jemals sah
unsre Eier die sind Güteklasse A, unsre Eier die sind Güteklasse A

Jeden Morgen um halb fünf, manchmal auch noch früher
stehen wir auf auf unsrem Hof und wecken unsre Hühner
wir locken sie mit putputput, so dass sie uns vertrauen
dann picken sie die Körner und wir können die Eier klauen

Klingelingeling...

Unser Ei kommt garantiert vom frohen Federvieh
nicht so schlappe Kugeln aus der Legebatterie
auf unserm Hof können Hühner noch frei picken und frei kratzen
wir wünschen Guten Appetit, sie können ruhig schmatzen

Klingelingeling...

Der liebe Gott weiß, dass ich kein Engel bin

**Der liebe Gott weiß, dass ich kein Engel bin
so`n kleiner Teufel steckt doch in jedem drin
Der liebe Gott weiß, dass ich kein Engel bin-
das mit dem Himmel, das kriegen wir schon hin!**

Ich fahr mit 200 Sachen durch`n Radarblitz
dann erkennt die Polizei auf`m Fahndungsphoto nix
sag auf`m Standesamt in letzter Sekunde nein
und danach geh ich mit Dir ne wilde Ehe ein

Liebe, Sünde, Leidenschaft, das ist meine Welt

Der liebe Gott weiß...

Ich leb auch ohne dicke Kohle in Saus und Braus
vier Scheine krieg ich immer aus`m Automaten raus-
leb für die Liebe und bin allen Frauen treu
und daß man dafür in die Hölle kommt, das wär mir neu

Liebe, Sünde, Leidenschaft, das ist meine Welt

Der liebe Gott weiß...

Liebe, Sünde, Leidenschaft, wo ist das Problem?
Und im Himmel singen dann die Engel den Refrain.

Der liebe Gott weiß...

Dicke Mädchen

**Dicke Mädchen haben schöne Namen
Heißen Tosca, Rosa, oder Carmen
Dicke Mädchen machen mich verrückt
Dicke Mädchen hat der Himmel geschickt!**

Ich hab da so ne klitzekleine Schwäche - oho
Zu der ich voll und ganz und ehrlich steh´
Bei mir da tanzen die Hormone Mambo -oho
Wenn ich nur dicke Mädchen seh´

Ob aus Norden, Süden, Osten oder Westen - oho
Dicke Mädchen sind einfach die besten
Dünne Mädchen wollen immer Blumen - Schadel!
Aber dicke wollen immer Schokolade!

Dicke Mädchen...

Dicke Mädchen können besser singen - oho
Weil ihre Körper einfach besser klingen
Dicke Mädchen sind die Idealen - Idealen
Selbst Rubens wollte keine andren malen

Dicke Mädchen...

Dicke Mädchen hab´ n ein großes Herz für Männer - oho
So ne Sumo-Frau - wär eigentlich der Renner!

Dicke Mädchen...

Die hinger de Gadinge ston un spinxe

Jede Minsch dä hätt sing Eigenaat,
Dä spillt Lotterie und dä spillt Skat.
Widder and're dun jett för ihr Wohl,
drinke jähn Alkohol.
Vill die süht mer strebe ohne Rass,
and're han am Schrebergade Spass.
Allemole han zo gederletz
doch e goldig häzz.
Nur eine Minscheschlag
för däm nemm dich en aach:

**Die hinger de Gadinge ston und spinxe,
dat sin de schächste Minsche.
Se dauge nit, du kanns drop jon,
die hinger de Gadinge ston,
se dauge nit, du kanns drop jon,
di hinger de Gadinge ston!**

Dat dat Müllers Kätt ,ne Neue hät,
dat d'r Nubbels Chress gän Pädcher wett,
datt d'r Schmitz schon hätt sing dritte Frau,
wessen se ganz genau:
Vun dä Krature jder hält
sich nur für d'r Beste vun d'r Welt,F
doch de mieschte dovun han d'r Steck
Bess zor Kröck voll Dreck.
Dat Luuschhon an d'r Wand
dat höht sing eige Schand:

Die hinger de Gadinge ston und spinxe...

Doröm loss et kumme wie et kütt,
an die Minsch stüre mer uns nit.
Denn et git noch ein Gerechtigkeit,
die se all stroffen deit.
Freue dun mer uns op Kölsch Aat,
richtig weed noch ens d'r Jeck genaht.
Denn wenn mer uns freue wat mer dun,
dat darf jeder sin.
Et dun en Wirklichkeit
uns doch die Minsche leid:

Die hinger de Gadinge ston und spinxe...

Die Karawane zieht weiter

Dummer ne, dummer ne, dummer ne Klore!
Dummer ne, dummer ne, dummer ne Klore!
Hammer nit, hammer nit, hammer nit!
Hammer nit, hammer nit, hammer nit!
Oh jeh! Su ne Driss, su ne Driss, su ne Driss!
Oh jeh! Su ne Driss, su ne Driss, su ne Driss!
Jommer in en andere Kaschämm! Schämm!
Jommer in en andere Kaschämm!

**Die Karawane zieht weiter, dä Sultan hätt Doosch!
Dä Sultan hätt Doosch! Dä Sultan hätt Doosch!
Die Karawane zieht weiter, dä Sultan hätt Doosch!
Dä Sultan ,dä Sultan, dä hätt Doosch!**

Dummer ne, dummer ne, dummer ne Klore!
Dummer ne, dummer ne, dummer ne Klore!
Han ävver, han ävver, han ävver nur Kabänes!
Han ävver, han ävver, han ävver nur Kabänes!
Wolle mr, wolle mr, wolle mr, wolle mr nit!
Wolle mr, wolle mr, wolle mr, wolle mr nit!
Jommer in en andere Kaschämm! Schämm!
Jommer in en andere Kaschämm!

Die Karawane ...

Doch Nathan der Weise, der wußte bescheid -
Der kannte ne Oase und die war nicht sehr weit!

Die Karawane ...

Drink doch eine met

Ne ahle Mann steht für de Weetschaftsdüür,
dä su jään ens einen drinken däht.
Doch hä hätt vell zo winnich Jeld,
su lang hä och zällt.

In d'r Weetschaft es die Stimmung jroß,
ävver keiner süht dä ahle Mann,
doch do kütt einer met enem Bier
un sprich en einfach an:

**Drink doch eine met, stell dich nit esu ahn,
Du steihs he de janze Zick eröm.
Häs de och kei Jeld, dat es janz ejal,
drink doch met un kümmer dich net dröm.**

Su mancher sitz vielleicht allein zu Hus,
dä su jään ens widder laachen dät.
Janz heimlich do waat hä nur do drop,
dat einer zo im säät:

Drink doch eine met....

Echte Fründe

Echte Fründe ston zesamme,
ston zesamme su wie eine Jott un Pott.
Echte Fründe ston zesamme,
es och dih Jluck op Jöck un läuf dir fott.
Fründe, Fründe, Fründe en dr Nut
jon 'er hundert, hundert op e Lut.
Echte Fründe ston zesamme,
su wie eine Jott un Pott.

Do häs Jluck, Erfolg un küss zo Jeld.
Dich kennt he op einmol Jott un alle Welt.
Minsche, die dich vürher nit jekannt
kumme us de Löcher anjerannt,
un sin janz plötzlich all met dir verwandt.

Echte Fründe...

Scholderkloppe, Bravo nimm kei Engk.
Mer fingk dich wirklich toll un drät dich op de Häng.
Jlucklich, wä sich do nit blende liet
un nit zo vell op schöne Auge jitt,
en jedem Fründe 'ne richtige Fründe och süht

Echte Fründe...

Do häs Pech; et jeiht dr Birsch erav.
Verjesse es all dat, wat do bisher jeschaff.
Minsche, die dich vürher jot jekannt,
jevven dir noch nit ens mih de Hand.
Jetz sühs do, wä met Rääch sich Fründ jenannt.

Echte Fründe...

Eimol Prinz zu sin

Der eine söök im Spell si Jlöck,
Der andre ess op Jold verröck,
Doch jeder echte kölche Stropp,
Hätt doch nur eins em Kopp.

**Eimol Prinz zu sin en Kölle am Rhing,
In nem Dreijsteen voll Sunnesching,
Dovun hann ich schon als kleine Fetz jedräump,
Eimol Prinz zu sin, suns häste jet versäumt.**

Doch dat Jlöck ess eetz komplett,
Wemmer echte Fründe hätt,
Su ne staatse kölsche Boor,
En Jungfrau met Humor.

Eimol Prinz zu sin...

Wat wör dat schönste Dreijsteen,
Ohne Jecke, stünndt mir im Rähn,
Dröm maht met uns hück eine drop
Dann steht janz Kölle Kopp.

Eimol Prinz zu sin...

Ein Leben nach dem Tod

Ob du Christ bist oder Moslem, schwarz bist oder rot,
es gibt ein Leben, ein Leben nach dem Tod.
Hörst du leis' das Vaterunser aus dem Cockpit vom Pilot,
es gibt ein Leben, ein Leben nach dem Tod.

Nach dem Tod, nach dem Tod, es gibt ein Leben, ein Leben nach dem Tod.

Wirst du in der Pizzeria von der Maffia bedroht,
es gibt ein Leben, ein Leben nach dem Tod.
Rollt der Castor durch die Lande und erstrahlt im Abendrot,
es gibt ein Leben, ein Leben nach dem Tod.

Nach dem Tod, nach dem Tod, es gibt ein Leben, ein Leben nach dem Tod.

Ja, dort droben hoch im Himmel, da ist jeden Tag ein Fest,
dat weeiß ich von minger Oma, die schon do jewäse es.

Hast du 'nen Platz auf der Titanic und verpasst das letzte Boot,
es gibt ein Leben, ein Leben nach dem Tod.
E lecker Rindersteak us England schmeckt mit Fritten und mit Brot,
es gibt ein Leben, ein Leben nach dem Tod.

Nach dem Tod, nach dem Tod, es gibt ein Leben, ein Leben nach dem Tod.

War der Schniedel ohne Gummi, wo hä nit eren jehot,
es gibt ein Leben, ein Leben nach dem Tod.

Ja, dort droben hoch im Himmel, da ist jeden Tag ein Fest,
dat weeiß ich von minger Oma, die schon do jewäse es.

Nach dem Tod, nach dem Tod, es gibt ein Leben, ein Leben nach dem Tod.

En d'r Kaygaß Nr.0

En d'r Kaygaß Nummer Null steiht en steinahl Schull
un do han mer dren studeet.
Unsre Lehrer, dä heeß Welsch, sproch e unverfälschtes Kölsch,
un do han mer bei jeleert.
Jo un mer han off hin un her üvverlaht, un han för dä Lehrer jesaht:

**Nä, nä, dat wesser mer nit mih, janz bestemp nit mih,
denn dat han ma nit studeet.
Denn mer woren beim Lehrer Welsch en d'r Klaß,
un do han ma su jet nit jeleert.
Dreimal 0 es 0 bliev 0, denn mer woren en d'r Kaygaß en d'r Schull.
Dreimal 0 es 0 bliev 0, denn mer woren en d'r Kaygaß en d'r Schull.**

Es ne Schief kapott es ene Müllemmer fott,
hätt d'r Hungk am Stätz en Doos.
Kom d'r Schutzmann anjerannt, Hät uns all dann usjeschannt,
Sät: "Wat maht ihr Pänz dann bloß ?"
Un do hammer widder hin un her üvverlaht, un han för de Schutzmann jesaht:

Nä, nä, dat wesser mer nit mih...

Neulich krät uns en d'r Jaß die Frau Käzmanns beim Fraß
sät: "Wo lauft ihr Pänz bloß hin ?"
Uns Marieche sitzt zohus, weiß nit en un weiß nit us,
einer muß d'r Vater sin.
Jo un do hammer widder hin un her üvverlaht,
un han för die Käzmanns jesaht:

Nä, nä, dat wesser mer nit mih...

En unserem Veedel

Wie soll dat nur wigger jon, wat bliev dann hüek noch ston,
Die Hüsjer un Jasse, die Stündcher beim Klaafe
Es dat vorbei.

En d'r Weetschaff op d'r Eck ston die Männer an d'r Thek'
Die Fraulückcher setze beim Schwätzje zosamme
Es dat vorbei.

**Wat och passeet, dat eine es doch klor
Et schönste, wat m'r han, schon all die lange Jahr
Es unser Veedel, denn he hält m'r zosamme
Ejal, wat och passeet, en unserm Veedel**

Uns Pänz, die spille nit em Gras un fällt ens einer op de Nas,
Die Bühle un Schramme die fleck m'r zosamme
Dann es et vorbei.

**Wat och passeet, dat eine es doch klor
Et schönste, wat m'r han, schon all die lange Jahr
Es unser Veedel, denn he hält m'r zosamme
Ejal, wat och passeet en unserem Veedel,
Dat es doch klor,
Mer blieven, wo mer sin, schon all die lange Jahr,
En unserm Veedel, denn he hält m'r zosamme
Ejal, wat och passeet, en unserm Veedel.**

Et Kackleed

Loss m´r ens e Leedche vum Kacke singe,
Kacke es e herrlich Dinge
Kacke es en große Nuut,
denn wenn de nit mieh kacke kanns dann biste duut.

Kacke müssen och de Nunne,
Buure kacke in de Tunne,
die Knächte un die Mächde die kacken in d´r Stall,
Kinder dat sin Pute, die kacken überall.

Op nem Scheff deit mer en et Wasser drieße,
beim Spazierjang kackste en de Wiese,
wer he bei uns em Städtche wunnt, dä kack en d´r Kanal
un wer et richtich ielich hät, dä kack he en d´r Saal.

Wer vill friss muß och vill kacke,
wer nit oppass kack sich op de Hacke
Wer jähn decke Öllich iss, dä kack met vill Jestank,
un wer de flöcke Otto hät, kack sich die Beincher lang.

Su künnte mir noch lang vum kacke singe,
denn et es e herrlich Dinge,
dröm rode mir üch all dot drieße weich und rund,
wer immer richtig kacke kann dä bliev gesund

Et Spanien-Leed

Spanien - Ole!

Jedes Johr im Sommer jeit dat Spillche widder los
met Sack un Pack nach Spanien weil et do jo nit vill koss
Mer fleije dann mem Neckermann von Wahn noh Benidorm
do weede mer schön brung un sin so richtich gross in Form

**Nä Nä Marie is dat he schön
överall nur Kölsche Tön
Nä he süht et wirklich us
wie bei uns zo Hus
He fählt nur vum Balkon
die Aussicht op d'r Dom**

Am etzte Ovend weed direk e Barbeque jemaat
et weed jegrillt die Wööscher hammer selver mitjebraat
Mer drinke Kuba Libre un Sangria bis zum Schluss
als echte Kölsche föhlt mer sich doch överall zo Hus

Nä Nä Marie...

Am nächste Morje triff mer sich um zehn Uhr dann am Strand
En Zeidung us d'r Heimat un et Radio im Sand
Um zwöllef Uhr jitt et Mittach im Hotel is wärm jekoch
Ätzezupp mit Hämmche jit et einmol in d'r Woch

Nä Nä Marie...

Nomidaachs um 2 da machen mer dann eesch en Tour
met 80 Mann im Bus un dat für'n paar Peseten nur.
Drei Stunde durch die Stadt, do kriste wirklich vill ze sinn
un eines dat is jetzt schon klor, he fleije mer widder hin!

Nä Nä Marie...

Ole!

Hände zum Himmel

Wenn Du heut´ nicht in der Stimmung bist
laß doch alles so sein, wie es ist
wir wollen trinken, noch einen trinken,
weil man die Sorgen dann vergißt.

Fühlst Du dich manchmal auch so allein
glaub mir das brauchte gar nicht zu sein,
Denn heute abend, gehn wir feiern,
die ganze Welt ist ein Verein!

**Und dann die Hände zum Himmel komm lasst uns fröhlich sein
Wir klatschen zusammen und keiner ist allein!
Und dann die Hände zum Himmel komm lasst uns fröhlich sein
Wir klatschen zusammen und keiner ist allein!**

Wir tun nur noch das was uns gefällt,
Tanzen, singen im Saal oder Zelt.
Nicht alleine denn das will keiner
Uns gehört die ganze Welt!

Und an morgen wird heut nicht gedacht
Wir feiern weiter - die ganze Nacht
laßt uns heben, einmal schweben
und dabei wird nur gelacht!

Und dann die Hände...

He am Rhing

He am Rhing, he in Kölle
jo he am Rhing, he in Kölle
jo he am Rhing, he in Kölle
jo he in Kölle am Rhing

Et jitt e Fleckche op dr Ääd - halleluja
do es et Läwe levvensweet - halleluja
wo mer Kölsch un Blootwoosch kritt - halleluja
wo et de schönste Mädcher jitt - halleluja

He am Rhing...

Wo nimmp mer sich selvs op de Schöpp - halleluja
un sät de Wöhrheit in dr Bütt - halleluja
wo haut mer kräftig op die Trumm - halleluja
un hätt es Hätz noch op dr Zung - halleluja

He am Rhing...

Wo weed jesunge und jelaach - halleluja
un och jefiert bes in de Naach - halleluja
Wo zeich mer stolz die Stippefott - halleluja
wo kritt uns keine Düvel fott - halleluja

He am Rhing...

Heut brennt mein Iglu

Heut brennt mein Iglu und auch wieder mal der Bär,
dann ruft mein Goldfisch immer nach der Feuerwehr.

Wenn ich bei dir bin und du wieder mal bei mir;
knips ich den Mond an, Baby und den schenk ich dir.

Sieben lange Tage haben wir uns nicht gesehn.
Das ist ohne Frage viel zu lang und gar nicht schön.
Ich hab dich vermisst, ach wenn du bei mir bist
dann kommt die wahre Liebe.

Heut brennt mein Iglu...

Sieben lange Nächte hab ich nur von dir geträumt,
sieben lange Nächte hat mein Herz um dich geweint.
Doch wenn wir uns sehn, ist es wieder schön,
dann kommt die wahre Liebe.

Heut brennt mein Iglu...

Sieben lange Tage hab ich nur an dich gedacht.
Ich hab meine Bude aufgeräumt und schön gemacht.
Bist du erst bei mir, ja dann schwör ich dir,
dann kommt die wahre Liebe.

Heut brennt mein Iglu...

Hey Kölle - Do bes e Jeföhl

Hey Kölle - do ming Stadt am Rhing,
he wo ich jroß jewode ben.
Do bes en Stadt met Hätz un Ziel.
Hey Kölle, do bes e Jeföhl!

Ich han die Städte der Welt jesin,
ich wor in Rio, in New York un Berlin!
Se sin op ihre Aat jot un schön,
doch wenn ich ihrlich ben, do trick mich nix hin!

Ich bruch minge Dom, dä Rhing - minge Strom -
un die Hüsjer bunt om Aldermaat!
Ich bruch dä F.C., un die Minsche he,
un die jode, echte kölsche Aat!

Hey Kölle...

Do häss em Kreech fas' mem Levve bezahlt,
doch se han dich widder opjestallt.
Die Zick, die määt och för dir nit halt,
hück häste Ecke, die sin jrau un kalt!

Do weed römjebaut un vell versaut,
un trotzdem eines, dat es jeweß:
Dat dä Ärjer vun hück - un dat jeiht flöck -
die jode ahle Zick vun murje es!

Hey Kölle...

Ich blieve he, wat och passeet!
Wo ich die Lück verstonn,
wo ich verstande weed!
Hey, hey, hey!

Hey Kölle...

Ich ben ne Räuber

Ich trof e Leckerche, ich jläuv, dat stund op mich,
Et sprochen mich an: drinks do met mer e Bier?
Ich saach: Leev Määdche, ich muß dich warne,
Loss de Finger weg vun mir

**Ich ben ene Räuber, leev Marielche,
Ben ne Räuber durch un durch.
Ich kann nit treu sin, läv en dr Daach ren,
Ich ben ne Räuber, maach mr kein Sorch.**

Ich dun jän kaate bes fröh am Morje,
Verspelle off, wat ich nit han.
Bloß eins behalt ich, dat es ming Freiheit,
Die nimp mr keiner, sulang ich mich wehre kann.

Ich ben ne Räuber ...

Ich mein et hüek ihrlich, wenn ich saach, ich maach Dich,
doch bald kann dat ganz anders sin.
Se dät bloß laache un sat: dat määt nix,
Morje weede mir wigger sin.

Am nächste Morje, ich hat kaum de Äujelche op,
Sat mieh Hätz: Jung, dich hät et erwisch!
He Marielche, ich han dich wirklich jän!
Do soh ich ne Zeddel om Köschedesch.

**Ich ben och ene Räuber, leeve Pitter,
Ben ne Räuber durch un durch.
Ich kann nit treu sin ...**

Ich hab drei Haare auf der Brust, ich bin ein Bär!

Ich hab drei Haare auf der Brust. Ich bin ein Bär. (Bär, Bär)
Ich zähl sie jeden Tag. Es werden halt nicht mehr. (mehr, mehr)
So ein Bär scheut in der Tierwelt überhaupt keinen Vergleich.
Man kann mit Bären prima kuscheln, denn so'n Bär ist herrlich weich.
Wer's einmal ausprobiert hat, will immer mehr. (mehr, mehr)
Ich hab drei Haare auf der Brust. Ich bin ein Bär. (Bär, Bär)

Ich kam zur Welt mit gut 12 Pfund, die Mama hat geflucht.
Der Doktor schrieb erst mal 'ne Briefchen an das Guinnessbuch.
Den ganzen Kopf voll Glatze, wie's für's Baby sich geziert.
Doch nur wo die Haare waren hat die Mama irritiert.

Ich hab drei Haare...

Das erste schöne Mädchen hatte ich mit achtzehn Jahr'n.
Die Bude frei, weil meine Eltern g'rad beim Kegeln war'n.
Keine vier Minuten und wir standen nackig da.
Was hat sie sich erschrocken, als sie's Stummelschwänzchen sah.

Ich hab drei Haare...

„Sie woll'n die Hand von meiner Tochter?“ sprach ihr Vater „Kommse rein.“
Ich sagte: „Nur die Hand? Da fällt mir noch was lustigeres ein!“
„Sie ham kein Haus, kein Boot, kein Auto, also sie machen mir Spass.
Sie haben nich' mal Kleingeld für die Parkuhr. Haben sie irgendwas?“

Ich hab drei Haare...

Der Vollmond schien, es war November, es war unsre Hochzeitsnacht.
„Na und wann geht's denn weiter?“ hat sie hinterher gefragt.
„Nun sei mal nicht so ungeduldig, sei schön sittsam und schön brav.
Denn so ein richtig dicker Bär hält nach der Paarung Winterschlaf.“

Ich hab drei Haare...

Ich han de Musik bestellt

Hück is Danz in d'r Mai, Middernach is vorbei
un et janze Zelt is alt high
Die Stimmung kütt om Höhepunkt aan.
Ich wullt grad noch danze, un frogten et Änn
do hür ich von hingen en ieskahle Stimm
"Dat jeit nit. Ich bin dran!"

**Ich han de Musik bestellt
doröm bestimme ich uch wat se spellt.
Du kannst jo jonn, leeve Jung,
wenn dir dat he nit jefällt
Ich han dat Mädche als eetzer gebütz
un doröm is uch dat Ding he geritz
Denn wer de Musik bestellt,
dä bestimmt wat se spellt.**

Drop nohm ich ming Glas un dach leever Gott,
fing dich mit ab, Jung, un reg dich nit op,
dä Letzte, dä noch laach, dat bin ich.
Ich ging zo d'r Musik, bestellte e Leed,
Do hür ich die Stimm von dem Hein wie hä säht
"Dat jeit nit. Ich bin dran!"

Denn hück han ich he de Musik bestellt...

Et Fest wor am Eng un die Lück wollten heim
un ich hatt ming Ännsche schon beinah im Ärm
do soh ich dä ärme Hein.
Kom rüvver un meint „Änn, he ich bring dich noh Hus!"
Drop saht ich zo ihm: „Hein, jetz is aber Schluss!
Du sühst doch, dat Spillche is us."

Denn jetzt han ich he de Musik bestellt...

Immer freundlich lächeln

"Leb dein Leben ohne Verdruß!" sagt Konfuzius!

Alle fahren Fahrrad, außer Henriette, die hängt in der Kette!
Alle steh´n am Abgrund! Außer Peter - der geht noch nen Meter!
Schicksal, das ist Kismet - auch der Schumi landet ab und zu im Kiesbett!
"Im Verkehr steckt auch Genuß!" sagt Konfuzius!

**Immer freundlich lächeln, immer vergnügt,
auch wenn du eins auf die Flesse kliegst!
Immer freundlich lächeln, immer vergnügt,
Immer freundlich lächeln, genügt,**

**Schalalalalala Schalalala
Schalalalalala Schalalala
Schalalalalala Schalalala
Schalalalalala ejal!**

Alle kriegen´n Küsschen, außer Antwerpes, der hat Herpes
Alle jagen den weißen Hai, außer Schröder, der ist der Köder!
Schicksal, das ist Kismet - wenn du nicht weißt wer der Blöde ist dann bistet!

"Alles Leben ist im Fluß!" sagt Konfuzius!

Immer freundlich lächeln..

Immer freundlich lächeln! Lächeln und schweigen!
Das ist doch die beste Art, dem Gegner die Zähne zu zeigen!

Immer freundlich lächeln...

"Abgerechnet wird zum Schluß!" sagt Konfuzius!

Indianer kriesche nit

Ich wor im fünfte Schuljahr
do wod ich fies erwisch
ich mot dann an de Tafel
wod kalkwies im Jeseesch
d'r Lehrer sacht zieh de Brille aus
un halt dich jetz jut feß
fang nur nit an ze kriesche
suns krißte dubbelt Riß

**Ich möch so jän ens kriesche, doch kriesche darf mer nit
schon als kleine Jung wed dir jesaat Indianer kriesche nit
ich möch so jän ens kriesche, weil et mer manchmol donoh is
Mädcher dürfe kriesche, Indianer dürfe dat nit
Mädcher dürfe kriesche, Indianer dürfe dat nit**

Im Stadion do trofen sich
jot sibbedausend Mann
ich hat ene jode Platz erwisch
doch die Zick die wod mer lang
Ich wor ming Fahn am schwenke
doch die Junge stürte dat nit
zwei ze eins verlore
FC-Fans kriesche nit

Ich möch so jän ens kriesche...

Ich kumme jrad vum Zahnaaz
ich dach min Zäng sin fuhl
et Uschi hat zu mir jesaat
du stinks schwer us de Muhl
he däät uch janit bohre
ich daach ich künnt noh Hus
er saht din Zäng sin prima
doch et Zahnfleesch muß erus

Ich möch so jän ens kriesche...

Mädcher dürfe kriesche (Mama)
Indianer dürfe dat nit

Jetzt geht's los

Tach zusammen - wunderbar - ich freue mich wie jedes mal
wenn ich so durch die Reihen gucke - alle sind se da!
Ah Frau Müller! Sehr erfreut! Dat wor doch sicher düür dat Kleid?
Wohin ich seh´ nur Dekollet - Ihr Mann steht am Buffett!
Dicke, dünne, große kleine, Männer mit und ohne Leine
Frauen, die auf Wolken schweben - Wolken von Parfüm!
Herrlich, wieder mal zu sehn - jung und alt und wer mit wem
sehen und gesehen werden - nä wat is dat schön!
Vorhang auf und Bühne frei! für Zauberspiel und Gaukelei
Vorhang auf und Bühne frei!

Jetzt gehts los! Wir sind nicht mehr aufzuhalten!
Jetzt gehts los! Hier spielt die Musik!
Jetzt gehts los! Wir sind nicht mehr abzuschalten!
Jetzt gehts los! Hier spielt die Musik!

Aufgepaßt ihr lieben Leut´, denn wir präsentieren heut´
Geschichten, die das Leben schreibt für Auge und für Ohr
Auf der Bühne - die Akteure: Lebensclowns und Wort-Jongleure
Drahtseile die Musik machen - hier kommt alles vor
Vorhang auf und Bühne frei! - für Zauberspiel und Gaukelei
Vorhang auf und Bühne frei!

Jetzt gehts los...

Vorhang auf und Bühne frei! - für Zauberspiel und Gaukelei
Vorhang auf und Bühne frei!

Jetzt gehts los...

Jo, die Mädche he us Kölle

Mädche jitt et üverall, doch bisher nie minge Fall.
Mädche, die nur schön sin wollt ich nie - nä, ich well mi!!

Vill schöne Mädche han ich schon jesinn,
doch die ich söke, muss janz anders sin.
E Mädche, dat e Hätz vür jede Jeck hät
und doch nit immer dat määt, wat dä Käl säät,
jo su e Mädche muss et sin, eens he vum Rhing.

Jo, de Mädche he us Kölle wesse immer wat se welle,
su e Mädche moss de hann, jo dann bes de jlöcklich draan.
Jo, de Mädche he us Kölle, dänne kanns de nix verzälle,
su e Mädche he vum Rhing, dat lurt dir en et Hätz eren.

Mädche us Kölle jevven wat se hann,
ävver su ejnfach küss de no net draan.
Kölsche Mädche sare, wat se denke,
jonn och af und zo jään ejne drinke.
Jo su e Mädche moss et sin, ejns he vum Rhing.

Jo, de Mädche he us Kölle ...

Doch janau su joot jelonge sin am Rhing die Kölsche Jonge,
jonn die och ens jään allejn, se kumme immer widder hejm.
Losse sech nit vill verzälle von dä Mädche he us Kölle,
denn et jitt drej Daach am Rhing, wo och die Mädche Räuber sin.

Kaffeebud

Dinsdaachs, mittwochs, donnersdaachs, fridaachs morjens halver zehn
do kummen se von der Baustell anjerannt
Schreiner, Pützer, Mürer un de Büggele vun dr Poss
un sojar dä dicke Schupo vun dr Eck

**Un dann ston se in d'r Kaffeebud
un schüdden sich der Kaffee in d'r Kopp
jeder lies in singer Zeidung röm
jeder däut sich noch e Brötche rin
op eimol weet de Schnüss jeschwaat
dä Pützer hät zevill jesaat
do hanse jlich dä jrößte Zoff - Hurra**

Du Jipsjeseech, du Weihnaatsmann, du wills Ahnung vun Fooßball han
sät do der Blö un laach sich half kapott
do schalt sich uch dä Mürer in, meint hau dem Käl doch eine rin
un kloppt dem Blö sing Zeidung op d'r Kopp (Frankfurter Alljemeine)

**Un su ston se in der Kaffeebud
un schüdden sich der Kaffee in d'r Kopp
jeder lies in singer Zeidung röm
jeder däut sich noch e Brötche rin
op eimol is der Düvel loß
un uch der Büggel vun der Poss
der misch sich jetz mit in un schreit - Hurra**

Der Pützer jo der is nit dumm, un biecht dem Blö der Löffel krumm
un schütt em dann der Kaffe in de Mötz
dä Mürer dät jet Milch dobei un krit jetz für die Sauerei
vom Posmann Zucker hinger de Brill jespritz (Schawein)

Die Kaffemamm brüllt jetz is Schluß, maat üür Sauerei ze Hus
un bringt dem Blö ne Lappe für sin Mütz
die Junge luure sich koot an un jevven sich so langsam dran
bes alles widder blänk un sauber blitz

**Un su ston se in der Kaffeebud
un kloppen sich der Kaffee in d'r Kopp
bis se sich dann endlich einich sin
jeder driecht sich noch e Brötche rin
die Fröhstückspaus is jlich am Eng
die Jungen jeven sich die Häng
dann maat et jot bis morje halver zehn**

Katrin

Ich war fast schon jenseits von Eden, Adios Amore Goodbye,
Et glück op d'r Welt kütt zu jedem, an mir jing et einfach vorbej,
Do komst du, nur du und sprengst die Kette enzwei,
A Wunder wood waor, de Himmel war do,
Für mich wor dat ech Zauberei.

Oh-Oh Katrin ich han mich verlore, verlore an dich.
Oh-Oh Katrin ich bin neu jebore, neu jebore durch dich.
Ich will niemols em Levve ohne dich mih sinn,
Denn nur mit dir hät ming Levve wirklich Sinn.

Hallo Engel mit Joldblonde Hoore, ich soh dich fun drusse do stonn,
Me Hätz hüt su lang deef jefrore, ich schmilze wie Iis in d'r Sun,
Und dä Duft in d'r Luft, ich jing rin un du häs mich bedeent,
Sag ens "hello again" et wor jo su schön, de Moment noh dem ich mich jesehnt.

Oh-Oh Katrin...

Oh Katarina,
Die Sache mit Werner kann ich dir nicht vergessen,
auch die Geschichte mit Peter...
Doch als Willi mir erzählte, dass Martin auch gemerkt hat,
du hättest Günter und Ernst..
Da war ich so als würde ...
Ich han Stunde jesessen un Big Mac's jejessen
Für dich, dich, dich

Oh-Oh Katrin...

Kölsche Junge bütze joot

Et jitt bei uns en Kölle vill Kölsch un och Kamelle,
doch eines es jeweß vun Hamburg bes Paris.
Mer sin kein Kossverächter, nit besser un nit schlächter.
Sujar em Bayernland hätt jeder schon erkannt:

**Kölsche Junge bütze joot
wie die Stars in Hollywood.
Mädche rötsch jet her zo mir
wenn do wills ich zeich et Dir.
Kölsche Junge bütze joot
wie die Stars in Hollywood.
Ach Marie, kumm rötsch jet her,
bütze es nit schwer.**

Mer woren en Haiti un och en New York City,
jo selvs em Disneyland do sin mer jetz bekannt.
Do kom dä Richard Gere aan un wollt vun uns ene Tip han.
Jetz bütz dä akurat op echte kölsche Art.

Kölsche Junge bütze joot.....

Dröm Mädcher passt joot op. Mer Kölsche sin joot drop.
Mer schmecke och met Bart su wie en Appeltaat.

Kölsche Junge bütze joot.....

Kumm, loss mer fiere!

**Kumm, loss mer fiere, nit lamentiere
jet Spass un Freud, dat hät noch keinem Minsch jeschad.
Denn die Trone, die do laachs, musste nit kriesche.
Loss mer fiere op Kölsche Art.**

Unser Zick, die es had jenoach
kei Minsch weed dodrus klooch
wat he öm uns eröm passeet
Wat mer so in de Zeidung lies,
mät et Levve nit jrad söss.
Wä weiß schon, wie't morje wiggerjeiht?
An dä Sorje schunkele mer schon nit vörbei!
Denn alles hät sing Zick, un nix es einerlei.

Kumm, loss mer fiere ...

E Jeföhl, dat bruch sing Zick.
Ov et Truur es oder Jlöck,
waad nit, bes do dich selvs verliers,
loss et erus, wann immer do kanns
Hey - Jeck, loss Jeck elans!
Un schamm dich nit, wenn do ens zünftich fiers.
Dä Lauf dr Welt, dä es uns nit ejal,
doch et Levve es nit bloss e Jammertal.

Kumm, loss mer fiere ...

Jedeilte Freud heiss dubbelt Freud,
un dat deit richtich jot
wan mer laache oder kriesche,
dat rejelt kei Jebot!!

Kumm, loss mer fiere ...

Leever en Mösch in dr Hand

Als Panz wullt ich immer e Rennauto han
eins dat esu richtig fahre kann!
ich drömte vun nem Lenkrad, jet Leech för de Naach
aan en Brems han ich domols noch nit jedaach
ich kräht bloß e Rädche - dat wor och janz schön flöck
domet ben ich dann stolz durch et Veedel jejöck!

**Leever en Mösch en dr Hand als en Duuv op demm Daach
winnijer es off mieh mer jläuv et koum!
Leever en Mösch en dr Hand als en Duuv op demm Daach
denn et Levve es off schöner als ne Droum!**

Rich wullt ich sin un Jeld han wie Heu!
Schnelle, schwere Wage, schick un immer neu.
Wenn ich eimol em Lotto der Jlöcklich wör,
hätt ich ne Ferrari met enem eijene Schofför.
Schofför ben ich hück selver un fahre des Naachs,
zofridde durch ming Stadt in ner eijenen Tax.

Leever en Mösch...

Och Du mieh Hätz häss jedräumt vun nem Märchenprinz als Mann,
Su ne schöne und unheimlich rich.
Doch Jeld es nit alles - hey, luur mich aan,
nit der Prinz es jekumme, doför ich!

Leever en Mösch...

Mer losse d'r Dom en Kölle

**Mer losse d'r Dom en Kölle, denn do jehöt hä hin.
Wat soll dä dann woanders, dat hät doch keine Sinn.
Mer losse d'r Dom en Kölle, denn do es hä zo Hus
un op singem ahle Platz bliev hä och jot en Schoss,
un op singem ahle Platz bliev hä och jot en Schoss.**

Stell d'r für d'r Kreml stünd am Ebertplatz,
stell d'r für d'r Louvre stünd am Rhing,
do wör für die zwei doch vell ze winnich Platz,
dat wör doch e unführstellbar Ding.

Am Jürzenich, do wör villeich et Pentajon,
am Rathaus stünd dann die Akropolis,
do wöss mer överhaup nit wo mer hinjon sollt,
un doröm es dat eine janz jewess.

Mer losse d'r Dom en Kölle...

Die Ihrestross die hiess villeich Sixth Avenue,
oder die Nord-Süd-Fahrt Brennerpass.
D'r Mont Klamott dä heiss op eimol Zuckerhot.
Do köm dat Panorama schwer en Brass.

Jet froch ich üch wem domet jeholfe es,
wat nötz die janze Stadtsanierung schon,
do soll doch leever alles blieve wie et es
un mir behalde uns're schöne Dom.

Mer losse d'r Dom en Kölle...

Mer schenke der Ahl e paar Blömcher

Em janze Vehdel es die ahl Frau Schmitz bekannt,
se weed vun alle nur et Schmitze Bill jenannt
Die hät nit viel, es nit besonders rich
un hät noch lang nit jeden Middag Fleisch om Desch.
Nur ein Deil jit et wo se Freud dran hät
dat sind de Blömcher op ihrem Fensterbrett.

**Mer schenke der Ahl e paar Blömcher,
e paar Blömcher für ihr Fensterbrett.
Mer schenke ihr e paar Blömcher,
denn die ahl Frau Schmitz, die es esu nett.**

Un klopp och öfters ne Ärme an ihr Döhr,
dat se janix jitt, ich glöuv, dat kütt nie vür.
Un es se och nit rich, es keine Millionär,
jetz zu verschenke, dat fällt ihr nit schwer.
Un sin et nur zehn Pfennig und nit mih,
dofür hät se ävver unser Sympathie.

**Mer schenke der Ahl e paar Blömcher,
e paar Blömcher für ihr Fensterbrett.
Mer schenke ihr e paar Blömcher,
denn die ahl Frau Schmitz, die es esu nett.**

Un es die ahl Frau Schmitz ens einmol nit mih do,
dann deit dat manchem wih, bestemb dat es doch klor
Wor se och nit rich, hatt nit besonders vill,
so war se doch für all et leve Schmitze Bill.
Lalalalalalala.....

**Mer schenke der Ahl e paar Blömcher,
e paar Blömcher für ihr Fensterbrett.
Mer schenke ihr e paar Blömcher,
denn die ahl Frau Schmitz, die es esu nett.**

Ming eetzte Fründin

Ming eetzte Fründin, dat wor et Meiers Kättche
un ich fuhr mem Rädche Daach vür Daach zo im
Et Meiers Kättche fuhr dann met om Rädche
un dann dät et laache su wie ne Sunnesching
un dann dät et laache su wie ne Sunnesching

Als kleine Fetz, do wor ich King bei uns in d`r Strooss
un fuhr ich mit mingem Rädche met drei Jäng dodurch
jo do wor vielleicht jet loss
Et Meiers Kättche us d`r Rhingjass
dat hatt mich dann och ens mem Rädche jesinn
un sick dem Daach hatt ich beim Kättche
ne janz dicke Stein im Brettche drin

Ming eetzte Fründin...

Mit veezehn kom ich in de Liehr als Installateur
do dät ich janz jot verdeene
un bahl schon hatt ich e Mopped vür de Düür
doch nevvahn d`r Webers Mattes
dä wor schon Jesell, hatt mieh Jeld als ich
un et Kättche fuhr mem Mattes im Auto
un let mich janz einfach em Stich

Ming eetzte Fründin...

Nemm mich su wie ich ben

**Nemm mich su, wie ich ben,
einfach su, wie ich ben.
Ich weiß genau, dat ich Fähler han,
doch anders kann ich nit sin!**

Ich ben nit jrad bequem, ävver hätzlich un rauh,
rebellisch met Hoor op d'r Zung!
Die Prüjel doför, die steck ich schon weg,
ich blieve halt ne jroße Jung!

Nemm mich ...

Ich dun laache un kriesche, spring flöck us d'r Botz,
ich ston op Lück met Courage!
Un schleimije Type, die mag ich nit,
die kotze mich aan - denne sagen ich:
Leck ens am Arsch!

Nemm mich ...

Och, wat wor dat fröher schön doch en Colonia

Wie hät doch Köln sing Eigenart verlore,
wie wor dat Levve he am Rhing su nett,
hück es mer selver sich nit rääch em klore,
ovv mer' ne Fimmel oder keinen hät.
Dä fremde Krom, et es doch zo bedoore,
als ahle Kölsche schöddelt mer d'r Kopp;
Deit mer sich bloß die Dänz vun hück beloore,
stüss einem jedesmol die Heimat op.

**Och, wat wor dat fröher schön doch en Colonia,
wenn d'r Franz m'em Nieß nom ahle Kohberg ging.
Wenn d'r Pitter Ärm en Ärm m'em Appolonia
stellvergnög om Heimweg ahn zo knuutsche fing!**

Wer hät dann fröher jet vum Jazz un Steppe,
jet vun däm hochmoderne Blues gekannt?
Die Blus, die mir gekannt, dren sooch mer höpfe
et Bell em Walzertempo lans de Wand:
„Ich küsse Ihre Hand“, wie hück se kruffe,
dat hät mer fröh'r zo sage sich schineet
do heeß et einfach: Liehn mer ens ding Schluffe,
ich ben zum nächste Schottisch ankascheet!

Och, wat wor dat...

Die sechsmol zweiundzwanzig bare Pfennige,
dat wor dä Wocheluhn vun ,nem Kommiß.
Dä woht verdanz, mer fohlt sich wie de Könige,
de Zech bezahlte meschtendiels et Liß.
Die Kavaliere leete met sich handele,
wenn mer als Mädchen Schless un Kohldamp hatt,
trok hä en Dös'che met gebrannte Mandele,
die wohten dann gelötsch bis dat mer satt.

Och, wat wor dat...

Op dem Maat

Op dem Maat, op dem Maat stonn die Buure,
Decke Eier, fuhle Prumme, lange Muhre.
Un die Lück, un die Lück sin am luure
op die Eier, op die Prumme, op die Muhre.

Et samsdaachs jeht die Mamma immer janz fröh op dr Maat.
Denn do jitt et frische Eier, Kappes un Salat.
En Maatfrau schreit us voller Brust „dr Koppschlot dreimarkvier
mit Lüs un Schnecke inklusiv, dat es doch nit ze düür.

Op dem Maat...
En Colonia...

Un nevvahn, do steht ene Käl met Kappes un Schavou.
Dä Kappes es met Mess jedünk un Ferkesjauche pur.
Doch eines hätt hä nit bedaach, dat es doch sunneklor,
dat och dr Mess hück nit mie es, wat hä ens fröher wor.

Op dem Maat...
En Colonia...

En Currywoosch, für zweschendurch, schmeckt he noch Jung un Alt,
denn dofür sorch dr Curry-Jupp vum schönen Westerwald.
Un för die Woosch em Plastikdarm jewürz met vill Phosphat,
do stonn sujar de Jröne an dr Frittebud parat.

Op dem Maat...
En Colonia...

Pänz, Pänz, Pänz

Spille mer em Huus oder och em Keller,
Et es janz eja! wie mer et mäht.
Ob mer sich no zänk oder leis deit schwaade,
Kütt dann janz bestemmp einer dä sät:

**Pänz, Pänz, wo mer jeit un steit nur Pänz, Pänz, Pänz.
Maat üch fott, he hat ehr nix verlore.
Ihr verdammte Pänz,
Ihr verdammte Pänz.**

Spille mer em Park en de Jrönanlage,
Schmieße decke Stein en d'r Rhing eren.
Jo do bruche mer ja nit lang ze waade
Un et kütt von bovven widder die Stemm:

Pänz, Pänz ...

Einmol im Jahr ävver is et anders,
wenn d'r Papp d'r hillije Mann mäht.
Dann sin mir de leevste Pänz op Ääde
Un et jitt kin Minsch, der zo uns sät:

**Pänz, Pänz ...
Dreckelije Pänz.**

Pizza wundabar

He Signore e Signori e Signorina! Wissetu eine Pizza?

Ich esse jän en Pizza - Pizza Mammamia
un dat es keine Trick - Pizza mäht nit deck
Se es e Stöck Italia - en grande Sinfonia
die brengk dich op de Bein - du danz von janz allein

Oh la la, wissetu eine Pizza?
Oh la la, Pizza wundaba!
Oh la la, wissetu eine Pizza?
Oh la la, Pizza wundaba!

Bene Mozzarella un Tomata bella Schampijongs Salami
Prosciuto un noch mieh
Su en Pizza Capriciosa es lecker un Formosa
mer kritt för winnig Jeld et Bessette op dr Welt!

Oh la la....

Pizza Pizza per me! Tarantella Frikadella
Pizza Pizza per me! Si Si is allesse Palletti
Pizza Pizza per me! Un Momento!
Pizza Phantasia! Pizza Pizza per me!

Jetz noch e Jlas Chianti - domet et rötsch avanti!
Tutti Frutti op dr Desch - amici alles frisch
donoh e ne Espresso un ne Jrappa evver presto
denn dann fängk - leeve Mann - et dolce Vita aan!

Oh la la...

Pizza Pizza per me! Pizza! Carabinieri! Bon Appetito!
Pizza Pizza per me!
La la la la la

Oh la la....

Polterovend

Hück es Polterovend in d`r Elsaßstrooss,
denn d`r Pitter hierot morje et Marie
Dat Marie hätt ich su jän für mich jehatt
ich han et och probeet, doch mich, mich wullt et nie

Wie et em Levve off esu jeiht mer luurt, wat in d`r Zeidung steiht
hück stund en Annonce dodrin ich dach, mich tritt e Päd vür` t Kinn
d`r Pitter Hippungstillungsjoch, hierot et Marie dis Woch
dat kann doch jar nit möchlich sin, dä Typ, der muß ich sinn

Wat hät dä dann wat ich nit han
wie schön mach dä wohl sin,
do denk ich mir jet Feines us
ich jläuv, do jonn ich hin

Hück es Polterovend...

Ach Marie, ach Marie, mir deit et Hätz su wieh
wie jän hätt ich mit dir dis Naach de Stross jefääch
doch mit mir, doch mit mir do wolltste nie
doch mit mir, doch mit mir do wolltste nie

Ich han ene LKW bestellt vun mingem allerletzte Jeld
der hätt en janze Ladung Schutt dann denne vür de Dür jeschutt:
en jooode Mischung Sauerei, jenuajenomme fünneverlei,
Hausmüll, Altöl, Schrott un Kis jood jemengk met Buuremis
D`r Pitter hätt d`r Dreck jefääch un ich han et Marie
Drei Stunde en de Kneip entführt un Spass jehatt wie nie

Hück es Polterovend...

Ach Marie, ach Marie...

Hoch soll`n se leben, hoch soll`n se leben
dreimal hoch

Schau mir in die Augen

Schau mir in die Augen, ganz, ganz tief hinein,
und dann sag mir, kann denn Liebe Sünde sein.
Schau mir in die Augen, was ist schon dabei,
alles, was gescheh'n wird, kann nur Schicksal sein.

D'r Kejelclub "Mer halde drop" wor widder an d'r Ahr,
die Junge wore all jod drop, die Stimmung wunderbar.
Un irjendwann um halver zehn, do wor et dann vorbej
met der Moral, en dem Lokal wor nur noch Knutscherej,
de Musik spelde Damenwahl, un alles sung dobej:

Schau mir in die Augen ...

Dat Annemie us Metternich wor jod zwei Zentner schwer
und och ene Meter achzig lang, met Scholdere wie 'ne Bär.
Et danzden met dem Müller's Hein, dem kleene Plaatekopp
zum vünfden Mol Lambada wie e Rennpäd em Jalopp
und saat nur: Hein, ich stonn op dich, do sät hä nur dodrop:

Schau mir in die Augen ...

Su jing et durch die janze Naach bes morgens vröh um vier,
um aach Uhr jov et Frühstück dann met Sekt und och met Bier.
Als dann dä große Abschied kohm, d'r Bus noh Metternich,
do saat d'r Hein, ach Herzilein, verjiss mich bitte nicht
und bütz mich doch noch emol nur, denn Tränen lügen nicht.

Schau mir in die Augen ...

Superjeile Zick

Maach noch ens die Tüt an, he is noch lang nit Schluss
un uch noch en Fläsch op, ich will noch nit noh Huus
ich kenn en paar Schüss die han bestimmt wie mer
Bock op en Party, sag dat jeit doch hier
Kumm, maach keine Ärjer, maach uns keine Stress
mer sin uch janz leis un maache keine Dress
a beßje jet rauche, jet suffice un dann
loore ob mer mit dä Schüss jet danze kann

**Nä, wat wor dat dann fröher en superjeile Zick
mit Träne in d´r Auge loor ich manchmol zurück
bin ich hüek op d´r Roll nur noch half su doll
doch hüek Naach weiß ich nit wo dat enden soll**

Et weed immer späder un drusse weed et hell
mer sitze noch zesamme bei Biercher un Verzäll
et is fast wie fröher un ich muss noh Huus
do fängt et an ze schneie, medden im August
Et is mir dressejal, wenn ich hüek umfall
ob ich schwade, oder nur noch lall
erwachse weede kann ich uch morje noch
langsam weed et he jemötlich, denn die Schüss, die laufe op

Nä, wat wor dat dann fröher ..

Titicacasee

Mir sin de Stroßemusikante
Mer spille op ahn jeder Eck
Mir han kein Geld un kein Verwandte
Und in der Liebe niemals Glück
Gefällt uns dann und wann e Mädsche
Dann packe mir de Quätsch ens us
Dann singe mir, dann singe mir
Dem Mädsche ens jet für

Die Vögelein, die Vögelein vom Titicacasee
Die heben wenn die Sonne lacht das Schwänzchen in die Höh'
Ach Mägsdelein, ach Mägsdelein, wenn ich Dich vor mir seh`
Wär ich so gern ein Vögelein vom Titicacasee

Man kennt uns zwischen Poll und Nippes
In Bergheim wie in Wesseling
Mir woren och schun ens em Ausland
Dat wor in DÜSSELDORF am Rhing
Ejal wo mir och immer spille
Ein jeder wünscht sich unsern Hit
Und hat Ihr Luss un noch jet Zick
Dann singt jetzt all ens met

Die Vögelein, die Vögelein...

Viva Colonia

Met ner Pappnas gebore, dr Dom en dr Täscher,
han mir uns jeschwore: Mer jon unsre Wääch
Alles wat mer krieje könne nemme mer och met,
weil et jede Augenbleck nur einmol jitt....
Mer jon zom FC Kölle un mer jon zom KEC.
Mer drinke jän e Kölsch un mer fahre KVB.
Henkelmännche - Millowitsch, bei uns es immer jet loss
Mer fiere fiere jän - ejal of klein of jross - wat et och koss'!

Da simmer dabei! Dat is prima!

Viva Colonia!

**Wir lieben das Leben, die Liebe und die Lust.
Wir glauben an den lieben Gott und hann noch immer Durst.**

Mer han dä Kölsche Klüngel un Arsch huh - su heiss' et he!
Alaaf op Ruusemondaach un Aloah CSD
Mer sin multikularisch, mer sin multikulturell
Mer sin in jeder Hinsicht aktuell - auch sexuell!

Da simmer dabei! Dat is prima!

Viva Colonia!

**Wir lieben das Leben, die Liebe und die Lust.
Wir glauben an den lieben Gott und hann noch immer Durst.**

Mer lääve hück - nit murje, zo schnell verjeiht die Zick.
L.M.A.A. ihr Sorje, mer lääve dä Augenbleck.
...un dä es genau jetz'!

Da simmer dabei! Dat is prima!

Viva Colonia!

**Wir lieben das Leben, die Liebe und die Lust.
Wir glauben an den lieben Gott und hann noch immer Durst.**

Da simmer dabei! Dat is prima!

Viva Colonia!

**Wir lieben das Leben, die Liebe und die Lust.
Wir glauben an den lieben Gott und hann noch immer Durst.**

Winke winke

Dä Hein und dat Lisbeth, die deile sich ei Bett
Schon zick zwanzich Johr datselve Spill,
Jeden Ovend die Berghoff un donoh ene Spielfilm,
Wat zovell es, es zevell.

Dat Lisbeth deit strekke, dä Hein sich ens rekke
Hück dä Dach wod widder janz schön hatt!"
"Sag - jitt et jet Neues usser däm Ahle?"
Hein wat kein Antwoort av un sät: Weißte wat:

**Winke, winke, winke,
Ich jon eine drinke, drinke, drinke
ein, zwei Bier, dan kumm ich widder heim.
Ich halt et nit us he, ih muß ens erus he
Jo, dat muß do doch verston."**

Doch dann eines Ovends meint et Lis: "Hein, dat stink mer,
Iwich jeis do un lös mich allein!"
Ach, hür op ze quake an ming Nerve,
Will sing Frau bliev och daheim!"

Hein, dat interesseet mich nit!" Et Lis weet jetz wödich:
"Worüm nims do mich dann nit ens met?" "Dat es nix för Fraue
Dun do besser strekke, Ich lur jetz Fußball!"
Dodrop sei sät: "Weißte wat, Heinrich

Winke, winke, winke,

Dä Hein, dä es fies pikeet, dat es im noch nie passeet
Liet Fußball Fußball sin, su hät in dat opjeräch
Et es doch jet anderes - oder nit - wenn hä ovends fottjeit,
Woher nimp die Frau sich bloß dat Räch einfach zo sage:

**Ah, ah, ah,
Winke, winke, winke....
Winke, winke, winke,
Ich jon eine drinke, drinke, drinke
Ein, zwei Bier, dann kumm ich widder heim.
Ich halt et nit us he
M'r weed jo bestuss he
Jo, dat muß do doch verston!**